Predmetové kritériá hodnotenia 1. - 4. ročník

Obsah

1. Anglický jazyk
2. Informatika
3. Slovenské jazyk a literatúra
4. Človek a spoločnosť
5. Človek a svet práce
6. Človek a príroda
7. Katolícke náboženstvo
8. Hudovná výchova
9. Výtvarná výchova
10. Telesná a športová výchova
11. Prírodoveda
12. Vlastiveda
13. Matematika

1. Anglický jazyk

1.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

1 Recepcia (Počúvanie/Čítanie)

- Rozumie jednoduchým slovám a frázam v známom kontexte.
- Identifikuje hlavnú myšlienku jednoduchého textu s vizuálnou oporou.
- Porozumie pokynoch a jednoduchých textoch spojených s jeho bezprostredným prostredím.
- Ovládnutie výslovnosti a porozumenia postupne rastie.

2 Produkcia (Ústny a písomný prejav)

- Schopnosť vysloviť známe slová a jednoduché slovné spojenia zrozumiteľne.
- Ovládnutie tvoriť krátke vety o sebe a svojom okolí.
- Správnosť a bezpečnosť pri používaní naučeného materiálu.
- Používanie prirodzenej gestikulácie a mimiky pri podpore vyjadrovania.
- Písomná reprodukcia jednoduchých slov a viet podľa vzoru.

3 Interakcia

- Schopnosť nadviazať základný spoločenský kontakt.
- Použitie základných zdvorilostných formúl a výrazov (prosím, ďakujem, prepáč).
- Schopnosť klásť a odpovedať na jednoduché otázky.
- Verbálne a neverbálne prejavy porozumenia a pozornosti k partnerovi.

4 Vrátane aspektov motivácie a postojov

- Hodnotenie zahŕňa aj pozorovanie záujmu a motivácie žiaka, jeho dôvery v sebe pri komunikácií a zmenu jeho postoja k cudzím jazykom. Veľmi dôležité je oceňovať pokrok a snahu, nie len výkon. Každý žiak by mal pociťovať, že jeho úsilie je oceňované a že je možný ďalší pokrok.

1.2 Typické dôkazy o učení

1 Praktické práce v Beehive a online prostredí

- Beehive Student's Book (Učebnica) - Vyplnené cvičenia z Student's Book - Úlohy na čítanie a porozumenie textu - Písanie krátkych viet a textov - Dialógové cvičenia v dvojiciach alebo skupinách - Projekty a kreatívne úlohy z jednotlivých tém
- Beehive Activity Book (Pracovný zošit) - Vyplnené cvičenia na precvičovanie gramatiky - Úlohy na slovnú zásobu a výslovnosť - Obrázky označené v angličtine - Spájanie slov s obrázkami
- Beehive Online Practice - Vyplnené online cvičenia na slovnú zásobu - Poslúchané a odpovedané audio úlohy - Online testy a interaktívne aktivity - Záznamy o progrese v online platforme

2 Pozorovania v triede
- Ústne vyjadrovanie: - Schopnosť vysluchiavať pokyny bez problémov - Spôsob odpovídania na otázky učiteľa - Zúčastňovanie sa v skupinových rozhovoroch - Presnosť

výslovnosti a intonácie - Sebavedomie pri ústnom prejave
- Praktické zručnosti: - Vedenie krátkych dialógov s kamarátmi - Používanie fráz z Beehive situácií - Schopnosť opakovat a napodobňovať - Reaktivita počas interaktívnych hier - Participácia pri “Team Up!” skupinových aktivitách

3 Priebežné zaznamenávanie v EduPage
- Poznámky učiteľa k jednotlivým aktivitám a výkonom
- Registrácia pokroku pri konkrétnych zručnostiach
- Zaznamenávanie správnosti výslovnosti a gramatiky
- Pozorovaní o praktickom zvládnutí nástrojov

3 Interaktívne vzdelávanie cez Classwise
- Kvízové otázky na slovnú zásobu a gramatiku
- Otázky na porozumenie poslúchaného textu
- Reálny čas zobrazenia pokroku na classpade
- Automaticky zaznamenávané odpovede na kontrolné otázky
- Dáta o pochopení jednotlivých jazykových prvkov

4 Úlohy s Canva Education (podľa možností a schopností žiakov, s prihliadnutím na vek žiakov a znalosti práce v Canva Education, predpokladané zalčenenie do procesu vzdelávania od 3./4. ročníka)

- Vytvorené plagáty na témy z Beehive
- Graficky spracované dialógové bublinky
- Ilustrované slovníčky
- Príbehy spracované obrázkami a textom
- Kreatívne prezentácie na dané témy

5 Reflexné aktivity
- Sebahodnotenia zamerané na jazykový pokrok
- Reflexia schopnosti v receptívnych zručnostiach (čítanie, počúvanie)
- Reflexia schopnosti v produktívnych zručnostiach (písanie, hovorenie)
- Rozhovory so žiakom o jeho jazykových pokrokoch
- Písomné komentáre žiakov o svojej interakcii s angličtinou

1.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

1 RECEPTÍVNE VÝSTUPY - POČÚVANIE

Počúvanie v Beehive lekciách
- Zbieranie dôkazov: - Počúvanie dialógov z Beehive zvukového sprievodcu - Počúvanie pesničiek a básní - Počúvanie inštrukcií od učiteľa - Online audio úlohy z Beehive Online Practice
- Hodnotenie: - Porozumenie obsahu dialógu - Rozoznávanie jednotlivých slov a fráz - Schopnosť nasledovať pokyny - Presnosť identifikácie informácií z počúvaného textu
- Zaznamenávanie v EduPage: - Stručná poznámka o úrovni porozumenia - Poznámka o tom, čo si žiak podarilo pochopiť - Identifikácia slov alebo fráz, ktoré žiakovi chýbajú - Príklad: “Vedel si vysloviť slová: hello, goodbye, please. Potrebuje precvičovať zvieratá a farby.”

Počúvanie v Classwise

- Zbieranie dôkazov: - Odpovede na otázky po počúvaní dialógu - Výber správnej odpovede z ponúkaných možností - Identifikácia slov alebo viet počas audio úlohy
- Hodnotenie (prostredníctvom Classwise): - Automatické zaznamenávanie správnosti odpovede, Čas na odpoveď a rýchlosť rozhodnutia - Analýza, ktoré výslovnosti alebo slová si žiaci pravidelne mýlia

2 RECEPTÍVNE VÝSTUPY - ČÍTANIE

Čítanie textu z Beehive
Zbieranie dôkazov: - Vyplnené čítacie úlohy z Student's Book - Odpovede na otázky k textom - Spájanie textu s obrázkami - Výber správnej odpovede z viacerých možností
Hodnotenie: - Porozumenie obsahu textu (o čom je text) - Schopnosť nájsť špecifické informácie - Schopnosť uhádnuť značení slov z kontextu - Presnosť pri počítaní detailov v texte
Zaznamenávanie v EduPage: - Komentár k úrovni porozumenia textom

Čítanie v Activity Book
- Zbieranie dôkazov: - Vyplnené úlohy v Activity Book - Odpovede na čítacie úlohy - Obrázky opatrené textom v angličtine

3 PRODUKTÍVNE VÝSTUPY - HOVORENIE A INTERAKCIA

Ústne prejávy - Dialógy
- Zbieranie dôkazov: - Vedenie dialógu s partnerom podľa Beehive situácií - Odpovede na otázky učiteľa - Vyslovenie slov a fráz pri hodine - Zúčastňovanie sa na "Team Up!" aktivitách
- Hodnotenie: - Schopnosť vysloviť slová správne - Schopnosť porozumieť otázkam a odpovedať, Schopnosť pokračovať v dialógu - Úroveň sebavedomia pri ústnom prejave
- Zaznamenávanie v EduPage: - Stručná poznámka o úrovni hovorenia

Ústne prejávy cez Classwise
- Zbieranie dôkazov: - Odpovede na otázky prostredníctvom reči (ak je dostupné) - Participácia v ústnych kvízoch - Opakovanie slov a fráz
- Hodnotenie (prostredníctvom Classwise): - Automatické zaznamenávanie participácie - Okamžitá vizuálna odozva na správnu odpoveď

4 PRODUKTÍVNE VÝSTUPY - PÍSANIE

Písomné úlohy z Beehive
- Zbieranie dôkazov: - Vyplnené cvičenia z Student's Book (dopĺňanie, prepisovanie) - Krátke texty z Activity Book (čo som, čo mám, atď.) - Odpovede na otázky v írianej forme - Dialógové bublinky s textom
- Hodnotenie: - Presnosť pri písaní slov - Správnosť malých a veľkých písmen - Dodržiavanie jednoduchých gramatických pravidiel
- Zaznamenávanie v EduPage: - Komentár k písomným úlohám

Kreatívne projekty s Canva Education
- Zbieranie dôkazov: - Vytvorené plagáty s textom v angličtine - Graficky spracované dialógové bublinky - Ilustrované slovníčky - Príbehy spracované obrázkami a textom
- Hodnotenie: - Správnosť textu v angličtine - Kvalita spracovania a estetiky - Ochota vyjadriť sa v angličtine aj kreatívne

- Zaznamenávanie v EduPage: - Poznámka o kreatívnom prejave

5 INTERAKCIA

Skupinové aktivity a dialógy
- Zbieranie dôkazov: - Vedenie dialógu s partnerom - Participácia pri “Práci v tíme” - skupinových úlohách zameraných na spoluprácu - Vzájomná pomoc s nácvikom - Schopnosť počúvať a reagovať
- Hodnotenie: - Schopnosť pracovať s partnerom - Schopnosť počúvať a pochopiť - Schopnosť reagovať vhodným spôsobom - Vzájomná podpora a tolerancia

1.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou: Žiak zvláda základné úlohy iba s výraznou podporou učiteľa; potrebuje podrobné usmerňenie pri každom kroku; chyby často neopravuje sám

Napreduje s čiastočnou oporou: Žiak zvláda väčšinu úloh s občasnou pomocou; orientuje sa v postupe, ale potrebuje potvrdenie správnosti; postupne získáva nezávislosť

Pracuje prevažne samostatne: Žiak rieši úlohy samostatne; dokáže opraviť chybu s minimálnou pomocou; vie vysvetliť, čo robí a prečo; spolupracuje bez problémov

Pracuje samostatne a prenáša: Žiak rieši úlohy plne samostatne; prenáša naučené do nových situácií; vie vysvetliť riešenie aj spolužiakom; modeluje dobré správanie

Súhrnné slovné hodnotenie na vysvedčení

Súhrnné slovné hodnotenie

Princípy inkluzívneho vzdelávania
Inkluzívne vzdelávanie v cudzích jazykoch znamená vytvárať prostredie, v ktorom sa všetci žiaci, bez ohľadu na ich schopnosti, učia spolu v rovnakom prostredí. Cieľom je prispôsobovanie vyučovacích metód a nástrojov potrebám každého žiaka.
1. Adaptácia metód
Vyučovací proces by mal zahŕňa rôzne modality učenia:
Vizuálny prístup: Obrázky, karty, videá a grafické znázornenia sú nenahraditeľné pre žiakov s poruchami počúvania alebo s obtiažami v jazykovej recepcii.
Auditívny prístup: Pieseň, riekanky, zvukové upomienky pomáhajú rozvíjať sluchový vnem a správnu výslovnosť.
Kinestetický prístup: Pohyb, gestá, manipulácia s objektami a fyzické aktivity sú ideálne pre žiakov, ktorí sa učia cez činnosti.
Čítanie a písanie: Prehľadné texty s podporou obrázkov a možnosť prepísania známych vzoriek.

2. Personalizácia tempa učenia sa
Niektorí žiaci potrebujú viac času na ustabilizovanie jazykových prvkov. Učiteľ umožniuje individálne tempo bez pocitu časového stresu prostredníctvom:
Diferenciácie úloh s rôznymi úrovňami náročnosti.
Dostatočného priestoru na opakované precvičovanie bez negatívneho hodnotenia.
Poskytnutia dodatočného času na reakcie a myslenie.

3. Alternatívne formy komunikácie
Pre žiakov s poruchami komunikácie sú akceptovateľné osobitné formy vyjadrenia:
Gestá a mimika na podporu verbálneho prejavu.
Obrázky a karty na komunikáciu namiesto slov.
Písomné alebo tlačené formulácie namiesto hovorenia.
Spolupráca s asistentom, ktorý žiakovi pomáha v komunikácií.

4. Redukcia nároku na komplexnosť
Pri zjednodušení úloh zostáva cieľ – komunikácia – nedotknutý. Žiak sa môže napr. vyjadrať kratšou vetou alebo s menšou presnosťou, ale cieľ komunikácie sa stále dosiahne.
5. Pozitívne posilňovanie a spätná väzba
Pravidelná a konkrétna pozitívna spätná väzba motivuje žiaka k ďalšiemu snaženiu. Chyby je vhodné vidieť ako príležitosť na učenie, nie ako zlyhanie.
Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy v cudzích jazykoch rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku. sa realizuje 2× ročne (koniec 1. polroka a koniec 2. polroka).
Obsah súhrnného hodnotenia:
Pozitívne zdôraznenie miery dosiahnutia vzdelávacích cieľov
Individuálny pokrok žiaka v čase
Kvalita a aktivita v oblasti recepcie, produkcie a interakcie
Odporúčania pre ďalší rozvoj
Informácia o splnení požiadaviek na postup
Výsledné hodnotenie je odborné pedagogické posúdenie – nie mechanický súčet čiastkových výkonov. Učiteľ berie do úvahy celý rozvoj žiaka, jeho úsilie a pokrok.

1.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

SEBAHODNOTENIE

1. Sebahodnotenie cez jednoduché otázky
Realizácia (po každej väčšej aktivite): - Otázka 1: “Čo som sa dnes naučil?” - Otázka 2: “Čo bolo pre mňa ľahké?” - Otázka 3: “Čo bolo pre mňa ťažké?” - Otázka 4: “Na čom chcem ďalej pracovať?”
Forma: - Ústna odpoveď v angličtine (ak je možné) alebo slovenčine - Obrázková odpoveď - žiak vyberá symbol (úsmev = všetko OK, neutešený = je problém) - Papierová forma - pracovný list s jednoduchými otázkami
Zaznamenávanie: - Stručný záznam v EduPage: “Vie vysloviť farby správne. Mať si viac chýbajú zvieratá.” - Pozitívne zamerané: podchytáme schopnosť sebaúčinnosti, nie kritiku

2. “Semafor sebahodnotenia”
Realizácia (cyklicky - napr. týždenne): Žiaci označia, kde stoja v určitej zručnosti: - Zeleno - “Viem to robiť sám” - Žlto - “Viem to, ale potrebujem trošku pomoci” - Červeno - “Ešte neviem, potrebujem pomoc”
Forma: - Obrázková tabuľka (trieda si ju vytvorí spolu) - Interaktívna tabuľka cez Classwise (žiaci vyberú farbu na classpade) - Papierová forma - každý žiak si označí
Zaznamenávanie a použitie: - Učiteľ vidí, kde sa žiaci cítia neistí - Pomáha pri diferenciácii - vieme, komu viac pomôcť - Zapíšeme si v EduPage: “Pokrok - presunutie z červenej na zelenú v zručnosti X”

3. Portfólio “Môj rok v Beehive”
Zdroj: Vlastný portfólium s pracami zo Student’s Book a Activity Book
Realizácia: - Žiaci si zbierajú svoje práce počas roka (najdôležitejšie úlohy) - Pravidelne (napr. mesačne) si vyberú jednu prácu a povedia, prečo im pomohla - Označia, čo sa naučili a čo chcú ďalej cvičiť
Forma: - Fyzické portfólio - mapovka s fotografiami/tlačami úloh - Digitálne portfólio - priečinok s pracami z Beehive Online Practice - Reflexný denník - krátke poznámky k vybraným prácam
Zaznamenávanie v EduPage: - Poznámka pri skúmaní portfólia: “Vidí svoj pokrok - z prvého semestra nevedel čítať slová, teraz číta jednoduché vety. Veľmi dobre!”

4. Rozhovory medzi učiteľom a žiakom (mini-rozhovory 1-na-1)
Realizácia (napr. každý mesiac, 5-10 minút): - Učiteľ si vyberie s jednotlivým žiakom príležitosť (napr. počas práce ostatných s Beehive Online Practice) - Položí otázky zamerané na porozumenie a sebavedenie
Konkrétne otázky (v angličtine alebo slovenčine): - “Pozri si túto úlohu. Čo sa ti na nej páčilo? Čo bolo ťažké?” - “Pamätáš si na tie slová o zvieratách? Stále si ich pamätáš?” - “Čo sa chceš ďalej naučiť v angličtine?” - “Ako sa cítiš pri hovorení anglicky? Si bez obáv?”
Zaznamenávanie: - Krátky záznam v poznámke v EduPage - Príklad: “V rozhovore vedel vysloviť počty do 10. Chýbajú mu farby. Ďalšom týždni si ich zopakujeme.”

SPÄTNÁ VÄZBA OD UČITEĽA
1. Priama spätná väzba počas hodiny
Realizácia: - Počas práce sa žiaci orientujú na spätnu väzbu od učiteľa - Učiteľ prechádza triedou a dáva okamžité komentáre
2. Písomná spätná väzba v EduPage
Realizácia: - Po každej väčšej aktivite alebo projekte - Učiteľ napíše krátku poznámku do EduPage ako “Poznámka k aktivite”
3. Sebahodnotenie a spätná väzba - Classwise
Realizácia: - Počas interaktívnej hodiny v Classwise žiaci: - Odpovedajú na otázky prostredníctvom classpadu - Hrajú edukačné hry zamerané na precvičenie slov a gramatiky - Vidia ihneď svoje skóre (gamifikácia)
4. Kreatívne projekty a spätná väzba cez Canva
Realizácia: - Žiaci tvoria plagáty, dialógové bublinky, slovníčky - Učiteľ dá spätnu väzbu na projekt
5. Spätná väzba smerovaná k sebavedeniu a pokroku
Realizácia: - Spätná väzba nie len o výkone, ale aj o procese a úsilí

1.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Princípy inkluzívneho vzdelávania
Inkluzívne vzdelávanie v cudzích jazykoch znamená vytvárať prostredie, v ktorom sa všetci žiaci, bez ohľadu na ich schopnosti, učia spolu v rovnakom prostredí. Cieľom je prispôsobovanie vyučovacích metód a nástrojov potrebám každého žiaka.

1. Adaptácia metód
- Vizuálny prístup: Obrázky, karty, videá a grafické znázornenia sú nenahraditeľné pre žiakov s poruchami počúvania alebo s obtiažami v jazykovej recepcii.
- Auditívny prístup: Pieseň, riekanky, zvukové upomienky pomáhajú rozvíjať sluchový

vnem a správnu výslovnosť.
- Kinestetický prístup: Pohyb, gestá, manipulácia s objektami a fyzické aktivity sú ideálne pre žiakov, ktorí sa učia cez činnosti.
- Čítanie a písanie: Prehľadné texty s podporou obrázkov a možnosť prepísania známych vzoriek.

2. Personalizácia tempa učenia sa
Niektorí žiaci potrebujú viac času na ustabilizovanie jazykových prvkov. Učiteľ umožniuje individálne tempo bez pocitu časového stresu prostredníctvom:
- Diferenciácie úloh s rôznymi úrovňami náročnosti.
- Dostatočného priestoru na opakované precvičovanie bez negatívneho hodnotenia.
- Poskytnutia dodatočného času na reakcie a myslenie.

3. Alternatívne formy komunikácie
Pre žiakov s poruchami komunikácie sú akceptovateľné osobitné formy vyjadrenia:
- Gestá a mimika na podporu verbálneho prejavu.
- Obrázky a karty na komunikáciu namiesto slov.
- Písomné alebo tlačené formulácie namiesto hovorenia.
- Spolupráca s asistentom, ktorý žiakovi pomáha v komunikácií.

4. Redukcia nároku na komplexnosť
Pri zjednodušení úloh zostáva cieľ – komunikácia – nedotknutý. Žiak sa môže napr. vyjadrať kratšou vetou alebo s menšou presnosťou, ale cieľ komunikácie sa stále dosiahne.

5. Pozitívne posilňovanie a spätná väzba
Pravidelná a konkrétna pozitívna spätná väzba motivuje žiaka k ďalšiemu snaženiu. Chyby je vhodné vidieť ako príležitosť na učenie, nie ako zlyhanie.

Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy v cudzích jazykoch rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

2. Informatika

2.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Porozumenie zadaniu a voľba vhodného postupu.
Správnosť a funkčnosť riešenia primeraná veku a etape učenia.
Miera samostatnosti pri práci.
Schopnosť nájsť a opraviť chybu vo vlastnom postupe.
Účelnosť použitia digitálnych nástrojov.
Schopnosť vysvetliť vlastný postup (slovne alebo ukázaním).
Bezpečné a zodpovedné správanie v digitálnom prostredí.
Spolupráca, ak je súčasťou úlohy.

2.2 Typické dôkazy o učení

1 Praktické práce v softwarovom prostredí
- Emil (Programovanie s Emilom) - Riešené úlohy v jednotlivých svetoch programu Emil - Vytvorené a odladené programy v blokovom prostredí - Práca s príkazovými sekvenčnými postupnosťami - Krokovanie programu a identifikácia chýb - Projekty na jednotlivých úrovniach zložitosti
- Živý zošit (Údaje a práca s informáciami) - Vytvorené obrázky a grafické prvky - Písomné texty a formátované dokumenty - Tabuľkové štruktúry a ich manipulácia - Myšlienkové mapy a konceptuálne mapy - Projekty na spracovanie a vizualizáciu údajov

2 Pozorovania v triede
- Správnosť fyzických a digitálnych operácií (zapínanie, klikanie, ťahanie)
- Orientácia v grafickom rozhraní aplikácie
- Schopnosť nasledovať pokyny a pracovať s nástrojmi
- Úroveň samostatnosti pri manipulácii s hardvérom a softvérom
- Spolupráca pri skupinových aktivitách

3 Priebežné zaznamenávanie v EduPage
- Poznámky učiteľa k jednotlivým aktivitám a výkonom
- Registrácia pokroku pri konkrétnych zručnostiach
- Zaznamenávanie správnosti a funkcnosti vytváraných riešení
- Pozorovania k praktickému zvládnutiu nástrojov

3 Interaktívne vzdelávanie cez Classwise
- Kvízové otázky a testy v rámci interaktívnych lekcií
- Zobrazenie pokroku v reálnom čase na classpade
- Automaticky zaznamenávané odpovede na kontrolné otázky
- Dáta o pochopení jednotlivých konceptov počas hodiny

4 Reflexné aktivity
- Sebahodnotenia zamerané na pracovný proces (“Ako som riešil úlohu?”)
- Reflexia pokroku (“Čo sa mi podarilo? Čo je ešte ťažké?”)
- Rozhovory so žiakom o jeho výkonoch
- Písomné komentáre žiakov k vlastným prácam

2.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

PRAKTICKÉ VÝSTUPY

1 Výstupy z Emil - Programovanie
- Zbieranie dôkazov: - Priame pozorovanie v prostredí Emil počas práce - Exportované alebo zachytené riešené úlohy - Zaznamenanie pokroku v jednotlivých svetoch Emil
- Hodnotenie: - Funkčnosť programu - či robot/postava vykoná požadovanú úlohu - Správnosť logiky - či algoritmus riešenia je správny - Efektivita - či je riešenie ekonomické na počet príkazov, Proces - ako žiak k riešeniu dospel (experimentovanie, oprava chýb)
- Zaznamenávanie v EduPage: - Krátky slovný komentár k úrovni dosiahnutého cieľa - Poznámka o tom, čo sa žiakovi podarilo a čo potrebuje zlepšiť - Kategorizácia podľa úrovní (Začína s oporou-Napreduje s čiastočnou oporou - Pracuje prevažne samostatne - Pracuje samostatne a prenáša)

2 Výstupy z Živý zošit - Údaje
- Zbieranie dôkazov: - Vytvorené digitálne súbory (obrázky, texty, tabuľky) - Portfólio prác žiaka v softwarovom prostredí - Záznamy o jednotlivých edičných operáciách
- Hodnotenie: - Korektnosť použitia nástrojov (správna úprava obrázkov, textu, tabuliek) - Estetická úroveň a usporiadanosť výstupu - Porozumenie štruktúre (či žiak vie, čo sú riadky, stĺpce, atď.) - Schopnosť organizovať informácie zmysluplne
- Zaznamenávanie v EduPage: - Popis toho, čo žiak vytvoril a ako to súvisí s učebným cieľom - Reflexia o tom, ako pracoval so štruktúrami a nástrojmi - Identifikácia pokroku v presnosti a nezávislosti

3 Skupinové praktické aktivity
- Zbieranie dôkazov: - Pozorovanie počas skupinovej práce - Záznamy o participácii jednotlivých členov - Finálny produkt skupiny a príspev jednotlivca
- Hodnotenie: - Spolupráca a komunikácia v tíme - Príspev jednotlivca k riešeniu - Dodržiavanie pravidiel v digitálnom prostredí - Vzájomná podpora a tolerancia

ÚSTNE VÝSTUPY

1 Verbálne vysvetľovanie a diskusia
- Zbieranie dôkazov: - Pozorovanie počas vysvetľovania algoritmu alebo postupu - Odpovede na učiteľove otázky pri hodine - Vysvetľovanie svojho kódu alebo výtvoru
- Hodnotenie: - Schopnosť jasne vysvetliť, čo vytvoril - Porozumenie pojmom (algoritmus, príkaz, postup, atď.) - Schopnosť argumentovať, prečo zvolil konkrétne riešenie
- Zaznamenávanie v EduPage: - Stručná poznámka o úrovni porozumenia a schopnosti vysvetlenia - Príklad: “Vedel vysvetliť postup pri tvorbe programu vlastnými slovami. Rozumie pojmu algoritmus.”

2 Odpovede na učiteľove kontrolné otázky
- Zbieranie dôkazov: - Zaznamenávanie správnych a nesprávnych odpovedí - Úroveň sebavedomia a taktnosti pri odpovedaní - Schopnosť korekcie vlastnej odpovede po pomôcke
- Hodnotenie (prostredníctvom Classwise): - Automatické zaznamenávanie odpovedí počas interaktívnej hodiny - Analýza správnosti a času odpovede - Identifikácia tém, ktoré žiaci neovládajú

PÍSOMNÉ VÝSTUPY

1 Sebahodnotenie a reflexné listy
- Zbieranie dôkazov: - Písomné odpovede žiakov na reflexné otázky - “Moje učenie - sebahodnotenie” z Indície (dostupné ako materiály) - Jednotlivé odpovede vo forme krátkeho textu
- Hodnotenie: - Úroveň sebavedenia žiaka - Schopnosť realisticky posúdiť vlastný pokrok
- Identifikácia oblastí na zlepšenie

PROJEKTOVÉ VÝSTUPY

1 Menšie projektové úlohy (1-2 hodiny)
Príklady: - “Vytvor program, ktorý nakresľuje vzor” (Emil) - “Sprav tabuľku - Moje obľúbené farby a ich kódy” (Živý zošit) - “Nájdi a organizuj informácie o mojom mieste bydliska” (Údaje)
- Zbieranie dôkazov: - Finálny digitálny výtvor - Fotografia/záznam obrazovky práce počas tvorby, Krátky popis procesu (ako žiak postupoval)
- Hodnotenie: - Splnenie úlohy - či výsledok spĺňa požiadavky - Proces - ako sa žiak učil a riešil problémy - Tvorivosť - či pridal niečo navyše alebo vlastné nápady
- Zaznamenávanie v EduPage: - Podrobnejší komentár k projektu

2 Väčšie tematické projekty (2-4 týždne)
Príklady: - “Robot Emil - Operácia Labyrinth” - komplexný projekt v Emil - “Náš triedny zošit” - skupinový projekt v Živom zošite - “Bezpečnosť na internete - našli a spracovali informácie” - celotriedny projekt
- Zbieranie dôkazov: - Finálny produkt (program, dokument, prezentácia) - Medziproduktové výstupy (skice, prvé verzie) - Špecifické záznamy o priebehu (čo sa v akom čase robilo) - Príspevok jednotlivca v skupine (ak ide o skupinový projekt)
- Hodnotenie: - Komplexnosť a hlbka - ako náročný bol projekt a či žiak všetko zvládol - Kvalita výstupu - estetika, funkčnosť, prehľadnosť - Proces - ako sa žiak učil, riešil problémy, vzal si spätnú väzbu - Reflexia - čo sa naučil a ako by to urobil inak
- Zaznamenávanie v EduPage: - Detailnejší slovný komentár

2.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou: Žiak zvláda základné úlohy iba s výraznou podporou učiteľa; potrebuje podrobné usmernenie pri každom kroku. Rozumie základným pokynom a dokáže opakovať jednoduchú akciu po ukázaní.

Napreduje s čiastočnou oporou: Žiak zvláda väčšinu úloh s občasnou pomocou; orientuje sa v postupe, ale potrebuje potvrdenie správnosti. Dokáže identifikovať, kde urobil chybu, ak ho učiteľ navedie.

Pracuje prevažne samostatne: Žiak rieši úlohy samostatne, dokáže opraviť chybu s minimálnou pomocou; vie vysvetliť, čo robí a prečo. Aktívne využíva dostupné nástroje.

Pracuje samostatne a prenáša zručnosti: Žiak rieši úlohy plne samostatne, prenáša naučené do nových a podobných situácií; vie vysvetliť riešenie aj spolužiakovi. Skúma vlastné riešenia a navrhuje vylepšenia.

Súhrnné slovné hodnotenie sa realizuje 2× ročne (koniec 1. polroka a koniec 2. polroka). Obsahuje:

Mieru dosiahnutia vzdelávacích cieľov
Individuálny pokrok žiaka – porovnáva sa žiak sám so sebou, nie s inými žiakmi.
Kvalitu a aktivitu pri práci s digitálnymi nástrojmi.
Odporúčania pre ďalší rozvoj žiaka.

2.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

SEBAHODNOTENIE
1. Sebahodnotenie cez jednoduché otázky
- Realizácia (po každej väčšej aktivite): - Otázka 1: “Čo sa ti na dnes podarilo?” - Otázka 2: “Čo ti bolo ťažké?” - Otázka 3: “Na čom chceš ďalej pracovať?”
- Forma: - Verbálna odpoveď (žiak povie, učiteľ si zapíše poznámku v EduPage) - Obrázková odpoveď - žiak vyberá symbol (úsmev = všetko OK, zamračený = je problém)
- Papierová forma - pracovný list s obrázkami
- Zaznamenávanie: - Stručný záznam v EduPage

2. “Semafor sebahodnotenia”
- Realizácia (cyklicky - napr. týždenne): Žiaci označia, kde stoja v určitej zručnosti: - Zeleno - “Viem to robiť sám” - Žlto - “Viem to, ale potrebujem trocha pomoci” - Červeno - “Ešte neviem, potrebujem pomoc”

3. Portfólio “Môj rok s Emilom”
- Realizácia: - Žiaci si zbierajú svoje práce počas roka - Pravidelne (napr. mesačne) si vyberú jednu prácu a vysvetlia, prečo je pre nich dôležitá - Označia, čo sa naučili a čo chcú ďalej cvičiť

4. Rozhovory medzi učiteľom a žiakom (mini-rozhovory 1-na-1)
- Realizácia (napr. každý mesiac, 5-10 minút): - Učiteľ si vyberie s jednotlivým žiakom príležitosť (napr. počas samostatnej práce ostatných) - Položí otázky zamerané na porozumenie a sebavedenie

SPÄTNÁ VÄZBA OD UČITEĽA
1. Priama spätná väzba počas hodiny
Realizácia: - Počas práce sa žiaci orientujú na spätnu väzbu od učiteľa - Učiteľ prechádza triedou a dáva okamžité komentáre

2. Písomná spätná väzba v EduPage
Realizácia: - Po každej väčšej aktivite alebo projekte - Učiteľ napíše krátku poznámku do EduPage ako “Poznámka k aktivite”

3. Sebahodnotenie a spätná väzba - Classwise
Realizácia: - Počas interaktívnej hodiny v Classwise žiaci: - Odpovedajú na otázky prostredníctvom classpadu - Hrajú edukačné hry zamerané na procvičenie - Vidia ihneď svoje skóre (gamifikácia)

4. Skupinová reflexia a spätná väzba
Realizácia (po skupinových projektoch): - Žiaci sa pozerajú na svoje práce (práca iných skupín alebo vlastné) - Vzájomne si dávajú spätnu väzbu (“Mne sa páčilo, že…”) - Učiteľ vyzýva na pozitívne komentáre

5. Spätná väzba smerovaná k sebavedeniu a progres
Realizácia: - Spätná väzba nie len o výkone, ale aj o procese a úsilí

2.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Formatívne hodnotenie tvorí jeho jadro. Výsledné hodnotenie je realizované slovne a vychádza z MUV. Uplatnené úpravy (predĺžený čas, zjednodušenie zadania, alternatívne formy výstupu) sú zaznamenané v IVP a sú záväzné. Za hodnotenie zodpovedá vyučujúci v spolupráci so školským podporným tímom.

3. Slovenské jazyk a literatúra

3.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

1. Komunikačná interakcia – aktívne počúva, reaguje na komunikačného partnera, zapája sa do rozhovoru, kladie a zodpovedá otázky, vyjadruje myšlienky zrozumiteľne.
2. Hovorená produkcia – rozpráva o zážitku, reprodukuje obsah, opisuje, vysvetľuje a primerane veku zdôvodňuje.
3. Čítanie s porozumením – rozvíja techniku čítania, rozumie slovám, vetám a textu, vyhľadáva informácie, rozlišuje podstatné informácie, reprodukuje a interpretuje text.
4. Písaná produkcia – píše čitateľne, tvorí slová, vety a jednoduché texty, dodržiava primerané pravopisné pravidlá, kontroluje a upravuje vlastný text.
5. Jazykové vedomosti – používa osvojené jazykové prostriedky funkčne v komunikácii.
6. Literárna a čitateľská skúsenosť – rozumie literárnemu textu, vyjadruje zážitok, názor a vzťah k čítaniu.

3.2 Typické dôkazy o učení

Čítanie nahlas a tiché čítanie; rozhovor o texte; odpovede na otázky; reprodukcia; rozprávanie; krátke prezentácie; pracovné listy; písomné a tvorivé práce; diktáty a pravopisné cvičenia; čitateľské úlohy; čitateľské portfólio; projekty; pozorovanie komunikácie; oprava a úprava vlastného textu; rubriky a reflexívny denník.

3.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Ústne výstupy – zrozumiteľnosť, vecnosť, slovná zásoba, schopnosť reagovať a vyjadriť myšlienku.
Čítanie – správnosť a primeraná plynulosť, najmä porozumenie a práca s informáciami.
Písomné výstupy – obsah, zrozumiteľnosť, primerané využitie jazykových a pravopisných pravidiel, úprava a práca s chybou.
Tvorivé a projektové výstupy – splnenie cieľa, tvorivosť, samostatnosť, prezentácia a reflexia. Žiak má možnosť text po spätnej väzbe upraviť.

3.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – úlohy zvláda s výraznou podporou, potrebuje vysvetlenie a vedenie.
Napreduje s čiastočnou oporou – väčšinu primeraných úloh zvláda, občas potrebuje otázku, vzor alebo usmernenie; chybu dokáže po upozornení opraviť.
Pracuje prevažne samostatne – rozumie zadaniu, zvolí primeraný postup, zručnosti využíva funkčne a dokáže skontrolovať a podľa možností opraviť vlastný výkon.

3.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Jednoduché otázky: Čo sa mi dnes podarilo? Čomu som porozumel/a? Čo sa mi podarilo pri čítaní/písaní? Kde potrebujem pomoc? Čo skúsim nabudúce? Checklist podľa kritérií, krátka ústna alebo obrázková reflexia, výber práce do portfólia, primeraná rovesnícka spätná väzba.

3.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Predĺžený čas; kratšie alebo rozdelené zadanie; vizuálne zvýraznenie pokynov; väčšie písmo; overenie porozumenia; možnosť ústnej namiesto písomnej odpovede alebo naopak; kompenzačné pomôcky; primerané zohľadnenie chýb súvisiacich so znevýhodnením. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy v cudzích jazykoch rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

4. Človek a spoločnosť

4.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Orientácia v sebe, rodine, škole a komunite; medziľudské vzťahy; pravidlá a zodpovednosť; komunikácia a spolupráca; empatia a rešpekt; orientácia v čase a priestore; poznávanie obce, regiónu a spoločenského prostredia; bezpečné a zodpovedné konanie; charakterové a hodnotové kompetencie.

4.2 Typické dôkazy o učení

Rozhovor; ranný kruh; situačné a rolové hry; pozorovanie; riešenie modelovej situácie; kresba/mapa; pracovný list; jednoduchý projekt; prezentácia; skupinová úloha; reflexia; portfólio.

4.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Hodnotí sa porozumenie pojmom a súvislostiam, schopnosť aplikovať ich v reálnej alebo modelovej situácii, komunikovať, spolupracovať a reflektovať vlastné rozhodnutie. Správanie žiaka sa nezamieňa s hodnotením vzdelávacieho výkonu.

4.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – potrebuje výrazné vedenie pri pomenovaní situácie a hľadaní primeranej reakcie.
Napreduje s čiastočnou oporou – rozumie základným súvislostiam, s otázkami učiteľa dokáže situáciu vysvetliť a navrhnúť riešenie.
Pracuje prevažne samostatne – poznatky prepája s vlastnou skúsenosťou, primerane vysvetľuje svoje rozhodnutia a dokáže ich reflektovať.

4.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Ako som dnes spolupracoval/a? Čo som urobil/a dobre? Ako moje konanie ovplyvnilo druhých? Čo môžem nabudúce urobiť inak? Čo som sa dozvedel/a o sebe alebo o svete okolo seba?

4.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Vizuálne pravidlá a sociálne príbehy; modelovanie situácie; výber z možností; dostatok času na odpoveď; možnosť neverbálnej/obrázkovej reflexie; bezpečné prostredie a individuálna podpora. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

5. Človek a svet práce

5.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Praktické a pracovné zručnosti; plánovanie pracovného postupu; práca s materiálmi, nástrojmi a pomôckami; bezpečnosť práce; technické a tvorivé myslenie; riešenie praktických problémov; dokončenie a zhodnotenie výrobku; spolupráca a prezentácia práce.

5.2 Typické dôkazy o učení

Výrobok; návrh a náčrt; praktická činnosť; pracovný postup; projekt; fotografia procesu; prezentácia; skupinová práca; portfólio; pozorovanie práce.

5.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Sleduje sa plánovanie, výber materiálu a pomôcok, dodržiavanie postupu a bezpečnosti, funkčnosť riešenia, tvorivosť, schopnosť reagovať na problém a zhodnotiť vlastný výsledok. Estetická dokonalosť výrobku nie je jediným kritériom.

5.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – pracuje podľa podrobného vedenia, potrebuje pomoc pri plánovaní a používaní pomôcok.
Napreduje s čiastočnou oporou – podľa známeho postupu pracuje s občasným usmernením a dokáže dokončiť úlohu.
Pracuje prevažne samostatne – plánuje primeraný postup, bezpečne používa pomôcky, rieši jednoduché problémy, dokončí a zhodnotí svoju prácu.

5.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo som chcel/a vytvoriť? Podarilo sa mi dodržať postup? Čo fungovalo? Čo som musel/a zmeniť? Na čo som vo svojej práci hrdý/hrdá?

5.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Predpripravené kroky postupu; vizuálny návod; vhodné ergonomické pomôcky; pomoc pri jemnej motorike; viac času; práca vo dvojici; úprava rozsahu pri zachovaní cieľa.
Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

6. Človek a príroda

6.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Pozorovanie a skúmanie prírody; kladenie otázok a tvorba predpokladov; realizácia jednoduchého skúmania/experimentu; zaznamenávanie a interpretácia zistení; formulovanie primeraných záverov; poznávanie organizmov, človeka, prostredia, látok a prírodných javov v rozsahu osnov; ochrana prírody a zodpovedné správanie; spolupráca pri bádaní.

6.2 Typické dôkazy o učení

Pozorovanie; bádateľská aktivita; jednoduchý experiment; praktická úloha; pracovný list; záznam z pozorovania; kresba/schéma; triedenie; model; rozhovor; prezentácia zistení; projekt; skupinová práca; portfólio.

6.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Sleduje sa, či žiak rozumie skúmanému problému, dokáže pozorovať, položiť otázku alebo vytvoriť predpoklad, postupovať bezpečne podľa pokynov, zaznamenať zistenie a formulovať jednoduchý záver. Pri skupinovej práci sa hodnotí aj vecný prínos, komunikácia a spolupráca.

6.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – skúmanie realizuje iba s výrazným vedením, potrebuje pomoc pri pozorovaní a formulovaní zistenia.
Napreduje s čiastočnou oporou – postupuje podľa pokynov, s pomocou zaznamená výsledok a vytvorí záver.
Pracuje prevažne samostatne – kladie otázky, pozoruje, realizuje primerané skúmanie, zaznamenáva zistenia, porovnáva ich a formuluje primeraný záver.

6.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo som predpokladal/a? Čo som zistil/a? Čo ma prekvapilo? Čo sa mi pri skúmaní podarilo? Čo by som nabudúce urobil/a inak?

6.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Vizuálny postup experimentu; rozdelenie činnosti na kroky; práca vo dvojici; primerané pomôcky; možnosť zaznamenať výsledok kresbou, symbolom alebo ústne; predĺžený čas; dôsledné zaistenie bezpečnosti. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

7. Katolícke náboženstvo

7.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Poznávanie základných obsahov kresťanskej viery; biblické príbehy a ich posolstvo; vzťah k Bohu, sebe a druhým; kresťanské hodnoty; modlitba a liturgický život; schopnosť prepájať poznané hodnoty s každodennými situáciami; rešpekt, služba, odpustenie, vďačnosť a zodpovednosť.

7.2 Typické dôkazy o učení

Rozhovor; reprodukcia a interpretácia biblického príbehu; kresba; pracovný list; tvorivá úloha; dramatizácia; projekt; reflexia; modlitba a liturgická aktivita primeraná charakteru úlohy; pozorovanie práce a zapojenia.

7.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Hodnotí sa porozumenie obsahu a schopnosť vysvetliť jeho význam primerane veku. Predmetom hodnotenia nie je osobná miera viery ani vnútorné náboženské prežívanie dieťaťa, ale učebné výstupy, porozumenie, komunikácia a schopnosť pracovať s obsahom predmetu.

7.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – poznatky reprodukuje s výraznou pomocou.
Napreduje s čiastočnou oporou – rozumie základnému posolstvu a s otázkami ho prepája so situáciou.
Pracuje prevažne samostatne – primerane veku vysvetlí obsah alebo posolstvo, prepája ho s konkrétnymi situáciami a dokáže svoje uvažovanie vyjadriť.

7.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo ma dnes oslovilo? Čomu som porozumel/a? Akú hodnotu som objavil/a? Ako ju môžem použiť vo svojom živote?

7.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Obrázky, symboly, dramatizácia, audio/video podpora, kratšie texty, ústna alebo obrazová odpoveď, opakované a postupné inštrukcie, viac času. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

8. Hudovná výchova

8.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Spev a hlasové činnosti; počúvanie a vnímanie hudby; rytmické činnosti; hra na jednoduchých hudobných nástrojoch; hudobno-pohybové činnosti; hudobná tvorivosť a vyjadrenie zážitku z hudby.

8.2 Typické dôkazy o učení

Spev; rytmizácia; hra na nástroji; pohybové stvárnenie; reakcia na počúvanú hudbu; hudobná hra; tvorivá činnosť; skupinový výstup; krátka reflexia.

8.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Sleduje sa individuálny hudobný pokrok, schopnosť zachytiť rytmus a melódiu primerane možnostiam, reagovať na hudbu, tvorivo sa zapojiť a spolupracovať. Nehodnotí sa iba vrodená úroveň hudobných dispozícií.

8.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – zapája sa s výrazným vedením alebo podľa vzoru.
Napreduje s čiastočnou oporou – činnosť zvláda s občasnou podporou a postupne získava istotu.
Pracuje prevažne samostatne – aktívne a primerane svojim možnostiam využíva osvojené hudobné zručnosti a dokáže reagovať tvorivo.

8.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo sa mi dnes hudobne podarilo? Čo mi išlo ľahko? Čo ešte potrebujem precvičiť? Ako sa mi spolupracovalo?

8.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Jednoduchší rytmus alebo rozsah; vizuálna opora; opakovanie vzoru; alternatívny nástroj; pohybová alebo rytmická alternatíva k spevu; rešpektovanie individuálnych možností. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

9. Výtvarná výchova

9.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Výtvarné vyjadrovanie a tvorba; využívanie výtvarných prostriedkov, techník a materiálov; experimentovanie; pozorovanie a vizuálne vnímanie; tvorivosť a vlastné riešenie; kultúrny a estetický zážitok; prezentácia a reflexia vlastnej tvorby.

9.2 Typické dôkazy o učení

Kresba; maľba; koláž; modelovanie; priestorová práca; experiment s materiálom; ilustrácia; tvorivý projekt; portfólio; prezentácia a reflexia práce.

9.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Hodnotí sa predovšetkým tvorivý proces, využitie zadania, skúšanie možností materiálu a techniky, vlastné riešenie, schopnosť dokončiť a reflektovať prácu. Výtvarný prejav sa neposudzuje podľa „peknosti“ ani porovnávaním s prácou spolužiakov.

9.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – potrebuje vzor a výraznú podporu pri použití techniky alebo rozvíjaní nápadu.
Napreduje s čiastočnou oporou – techniku používa s menšou pomocou a rozvíja vlastné riešenie.
Pracuje prevažne samostatne – primerane používa materiály a techniky, rozvíja vlastný nápad, experimentuje a dokáže o svojej práci hovoriť.

9.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo som chcel/a svojou prácou vyjadriť? Čo sa mi podarilo? Čo som vyskúšal/a nové? Čo by som nabudúce zmenil/a?

9.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Vhodnejšie výtvarné nástroje; väčší formát; predpripravené materiály; viac času; zjednodušenie motoricky náročných krokov bez zmeny tvorivého cieľa; možnosť asistencie. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

10. Telesná a športová výchova

10.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

Základné pohybové zručnosti; lokomócia a manipulácia; koordinácia, rovnováha a obratnosť; pohybové a športové hry; rytmické a pohybové činnosti; telesná zdatnosť primeraná veku a individuálnym možnostiam; bezpečné správanie; poznanie významu pohybu a zdravého životného štýlu.

10.2 Typické dôkazy o učení

Praktická pohybová činnosť; pohybová hra; cvičenie; práca s náčiním; pohybová zostava; plnenie praktickej úlohy; pozorovanie pohybového pokroku; jednoduché sebahodnotenie.

10.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Hodnotí sa zvládnutie pohybovej zručnosti vzhľadom na vek a individuálne možnosti, správnosť a bezpečnosť vykonania, schopnosť reagovať na pokyny a využívať získanú zručnosť v hre alebo pohybovej situácii. Žiaci sa neporovnávajú podľa prirodzenej športovej výkonnosti.

10.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – pohybovú úlohu zvláda podľa ukážky a s výraznou podporou.
Napreduje s čiastočnou oporou – základnú pohybovú zručnosť zvláda s občasným usmernením a postupne ju spresňuje.
Pracuje prevažne samostatne – pohybovú úlohu vykonáva primerane svojim možnostiam, bezpečne a dokáže osvojenú zručnosť využívať v rôznych situáciách.

10.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Čo sa mi dnes podarilo? V čom som sa zlepšil/a? Čo potrebujem ešte trénovať? Dodržiaval/a som bezpečné pravidlá?

10.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Úprava intenzity, vzdialenosti, tempa, náčinia alebo pravidiel; viac času na nácvik; názorná ukážka; individuálna alebo párová podpora; alternatívna pohybová úloha sledujúca rovnaký cieľ; rešpektovanie zdravotných obmedzení. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP
Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.

11. Prírodoveda

11.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

1. Prírodné spoločenstvá – les, lúka, pole a vodné spoločenstvo; vzťahy medzi organizmami a prostredím; typickí zástupcovia; potravové reťazce a siete; chránené rastliny a živočíchy; dôsledky narušenia rovnováhy v prírode.
2. Človek – dýchanie a význam kyslíka; pľúca; prenos kvapôčkovej infekcie a obranné mechanizmy; srdce, tep, krv, krvinky, cievy a krvný obeh; význam pohybu a darcovstva krvi; rozmnožovanie a vývin človeka od počatia po starobu.
3. Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – pád predmetov; magnet a magnetické pole; kompas; jednoduché stroje (páka, kladka, naklonená rovina, ozubené kolesá); Zem, Mesiac a Slnko; pohyby Zeme; slnečná sústava, planéty a súhvezdia; podmienky života vo vesmíre.
4. Prírodovedné bádanie – pozorovanie, kladenie otázok, tvorba predpokladov, návrh a realizácia jednoduchého skúmania, zaznamenávanie výsledkov, porovnávanie, vyvodzovanie a zdôvodňovanie záverov, vyhľadávanie informácií.
5. Zodpovedný vzťah k prírode a zdraviu – uplatňovanie poznatkov v každodennom živote, bezpečné a citlivé správanie k živej prírode, ochrana zdravia a životného prostredia.
6. AI gramotnosť podľa ŠkVP školy – primerané a bezpečné využitie AI pri vyhľadávaní alebo spracovaní prírodovedných informácií; overovanie výstupov a uvedomovanie si, že AI nenahrádza vlastné pozorovanie, skúmanie a myslenie.

11.2 Typické dôkazy o učení

Pozorovanie prírodných objektov a javov; bádateľské a experimentálne úlohy; praktické skúmanie; záznam z pozorovania alebo experimentu; tabuľka, nákres, schéma alebo model; pracovné listy; krátke písomné overovanie; ústne vysvetlenie javu; triedenie a porovnávanie; zostavenie potravového reťazca; práca s kompasom; zostrojenie alebo použitie jednoduchého stroja; model slnečnej sústavy; vyhľadávanie a overovanie informácií; projekt; prezentácia; portfólio a reflexia.

11.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Písomné výstupy – sleduje sa vecná správnosť, porozumenie pojmom a súvislostiam, schopnosť vysvetliť jav a vyvodiť záver; nie iba reprodukcia poučky.
Ústne výstupy – žiak opisuje pozorovanie, vysvetľuje vzťahy a prírodné javy, používa primeranú prírodovednú terminológiu a zdôvodňuje svoje tvrdenia.
Praktické a bádateľské výstupy – hodnotí sa porozumenie problému, návrh alebo dodržanie postupu, bezpečnosť, pozorovanie, zaznamenanie výsledkov a formulovanie záveru.
Projektové výstupy – hodnotí sa výber a spracovanie informácií, vecná správnosť, prepojenie poznatkov, samostatnosť, prezentácia a reflexia.
Pri práci s digitálnymi a AI nástrojmi sa hodnotí aj primerané overenie informácií a schopnosť odlíšiť vlastné zistenie od prevzatého výstupu.

11.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – základným pojmom a javom rozumie čiastočne; pri pozorovaní, skúmaní, vysvetľovaní alebo práci s informáciami potrebuje výraznú podporu, názornú ukážku a vedenie.

Napreduje s čiastočnou oporou – rozumie základným súvislostiam, poznatky väčšinou používa správne; jednoduché skúmanie realizuje podľa pokynov, s menšou pomocou zaznamená výsledky a vytvorí záver; pri vysvetlení potrebuje občas doplňujúcu otázku. Pracuje prevažne samostatne – poznatky používa v súvislostiach, primerane vysvetľuje prírodné javy, samostatne alebo s minimálnou podporou plánuje a realizuje primerané skúmanie, zaznamenáva a interpretuje zistenia, formuluje závery a dokáže ich zdôvodniť.

11.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Otázky a reflexia: Čo som zistil/a? Ako som na to prišiel/prišla? Čo som si najskôr myslel/a a čo si myslím teraz? Aký dôkaz podporuje môj záver? Čo sa mi pri skúmaní podarilo? Kde som potreboval/a pomoc? Čo by som pri ďalšom skúmaní zmenil/a? Využíva sa checklist, škála istoty, krátka písomná alebo ústna reflexia, výber práce do portfólia a vecná rovesnícka spätná väzba.

11.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Predĺžený čas; rozdelenie úlohy alebo experimentu na menšie kroky; vizuálny postup; názorné a manipulačné pomôcky; zjednodušenie jazykovej formy zadania pri zachovaní cieľa; overenie porozumenia; možnosť odpovedať ústne, písomne, kresbou, schémou alebo praktickou ukážkou; práca vo dvojici; primerané digitálne a kompenzačné pomôcky; zohľadnenie individuálnych potrieb a nastavených podporných opatrení.

12. Vlastiveda

12.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

1. Práca s mapou – vysvetlí vlastnými slovami, čo je mapa; identifikuje základné znaky, farby a legendu; orientuje sa podľa svetových strán; pracuje s grafickou mierkou; ukáže Slovensko na mape Európy a sveta a svoju obec na mape Slovenska.
2. Objavné cesty po Slovensku – orientuje sa v troch základných trasách: od Tatier k Dunaju, od Dunaja po Hornád a od Hornádu po Dunajec; pomocou mapy rozpráva o významných zastávkach, regiónoch a krajinných prvkoch.
3. Prírodné osobitosti Slovenska – rozpoznáva a na mape vyhľadáva vybrané pohoria, nížiny, rieky, jaskyne, lesy, národný park a ďalšie prírodné zaujímavosti; vytvára zoznam prírodných divov Slovenska.
4. Mestá, regióny a kultúrnohistorické pamiatky – orientuje sa vo vybraných mestách, hradoch, zámkoch a pamiatkach vrátane vybraných lokalít UNESCO; identifikuje významné kultúrnohistorické pamiatky na mape.
5. Príbehy a história Slovenska – prerozpráva vybrané povesti a primerane veku rozpráva o významných historických osobnostiach a udalostiach uvedených vo vzdelávacom štandarde; pomocou obrazového materiálu vníma zmeny krajiny v čase.
6. Vyhľadávanie a interpretácia informácií – pátra po obrazovom a informačnom materiáli, interpretuje fotografie, ilustrácie a mapy, porovnáva jednotlivé oblasti so svojím regiónom.
7. Plánovanie a bezpečný pohyb – rozlišuje významné cesty Slovenskom, vytvorí jednoduchý plán cesty a uplatňuje zásady bezpečného pohybu v doprave a ochrany života a zdravia.

12.2 Typické dôkazy o učení

Práca s vlastivednou mapou, atlasom a legendou; ukazovanie objektov a trás na mape; meranie vzdialenosti pomocou grafickej mierky; „čítanie mapy – prstom po mape“; ústne rozprávanie podľa mapy, ilustrácií a fotografií; pracovné listy; krátke písomné úlohy; prerozprávanie povesti; práca s historickým obrazovým materiálom; vyhľadávanie informácií; plánovanie trasy/výletu; projekt o regióne, meste, pamiatke alebo prírodnej zaujímavosti; prezentácia; portfólio.

12.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Písomné výstupy – hodnotí sa správna orientácia v základných pojmoch a súvislostiach, schopnosť pracovať s mapou a informáciami a vyjadriť poznatok vlastnými slovami; nejde o mechanické memorovanie zoznamov.
Ústne výstupy – žiak rozpráva podľa mapy, obrázkov, fotografií alebo príbehu, opisuje trasu a vybrané regióny, pamiatky či prírodné zaujímavosti a primerane prepája informácie.
Praktické výstupy – práca s mapou, legendou, svetovými stranami a grafickou mierkou; vyhľadanie objektu alebo trasy; zostavenie plánu cesty; uplatnenie bezpečnostných pravidiel.
Projektové výstupy – hodnotí sa výber a overenie informácií, práca s mapovým a obrazovým materiálom, vecná správnosť, prepojenie poznatkov, samostatnosť, prezentácia a reflexia.
Mapa je pri overovaní vedomostí pracovným nástrojom a oporou, nie predmetom mechanického učenia naspamäť.

12.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – na mape a v obrazovom materiáli sa orientuje s výraznou pomocou; potrebuje vedenie pri vyhľadávaní objektov, opisovaní trasy a prepájaní geografických, prírodných a historických informácií.
Napreduje s čiastočnou oporou – základné mapové znaky a významné objekty rozpoznáva; podľa mapy a otázok učiteľa dokáže opísať cestu alebo región, vyhľadať potrebnú informáciu a vytvoriť jednoduchý plán trasy.
Pracuje prevažne samostatne – funkčne používa mapu, legendu a mierku, orientuje sa v základných trasách po Slovensku, prepája informácie o krajine, mestách, pamiatkach a histórii, vyhľadáva a interpretuje zdroje a samostatne vytvorí primeraný plán cesty.

12.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Otázky a reflexia: Viem nájsť miesto na mape? Čo mi pomohlo pri orientácii? Čo nové som objavil/a o Slovensku? Dokážem vysvetliť trasu vlastnými slovami? Ktorú informáciu som si overil/a? Čo by som chcel/a o danom mieste ešte zistiť? Využíva sa jednoduchý checklist, mapa pokroku, krátka ústna alebo písomná reflexia, portfólio a rovesnícka spätná väzba zameraná na prácu.

12.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Zjednodušená alebo zväčšená mapa; farebné a vizuálne zvýraznenie trasy; legenda a pojmová opora; menší počet objektov pri zachovaní sledovaného cieľa; predĺžený čas; postupné inštrukcie; možnosť ukázať odpoveď priamo na mape, ústne, písomne alebo pomocou obrázkov; práca vo dvojici; digitálna mapa alebo iné kompenzačné pomôcky; primerané zohľadnenie individuálnych potrieb.

13. Matematika

13.1 Oblasti a výstupy, ktoré sa hodnotia

1. Čísla a operácie – porozumenie číslu, číselným vzťahom a operáciám; využívanie primeraných stratégií výpočtu.
2. Závislosti, vzťahy a práca s údajmi – rozpoznáva vzťahy a pravidelnosti, pracuje s jednoduchými údajmi a reprezentáciami.
3. Geometria – orientuje sa v priestore a rovine, rozpoznáva a vytvára geometrické útvary, pracuje s geometrickými predstavami.
4. Meranie – porovnáva a meria primerané veličiny, používa vhodné jednotky.
5. Riešenie problémov – rozumie problému, hľadá stratégiu, skúša rôzne riešenia a overuje výsledok.
6. Matematická komunikácia a argumentácia – vysvetľuje postup, používa primerané matematické pojmy, porovnáva riešenia.

13.2 Typické dôkazy o učení

Manipulačné a praktické úlohy; matematické prostredia a úlohy Hejného metódy; ústne vysvetlenie postupu; pracovné listy; písomné úlohy; problémové a aplikačné úlohy; matematické hry; práca s pomôckami; modelovanie; projekty; pozorovanie stratégií žiaka; portfólio a reflexia.

13.3 Spôsob práce s písomnými, ústnymi, praktickými a projektovými výstupmi

Písomné výstupy – správnosť nie je jediným kritériom; sleduje sa aj postup, stratégia, porozumenie a práca s chybou.
Ústne výstupy – žiak vysvetľuje, ako premýšľal, porovnáva riešenia a primerane argumentuje.
Praktické výstupy – práca s pomôckami, modelmi, meraním a manipuláciou.
Projekty/problémové úlohy – plánovanie, výber stratégie, aplikácia matematiky a prezentácia riešenia.

13.4 Kritériá úspechu a prípadné výkonové úrovne

Začína s oporou – potrebuje výraznú podporu pri porozumení problému, voľbe stratégie aj realizácii postupu.
Napreduje s čiastočnou oporou – základnému problému rozumie, postup volí s občasným usmernením; chybu dokáže po upozornení korigovať.
Pracuje prevažne samostatne – rozumie zadaniu, vyberá primeranú stratégiu, riešenie realizuje a overuje, vysvetlí svoj postup a pracuje s chybou.

13.5 Spôsob sebahodnotenia a práce so spätnou väzbou

Rozumiem zadaniu? Akú stratégiu som použil/a? Čo mi pomohlo? Našiel/našla som inú cestu? Skontroloval/a som výsledok? Čo urobím pri podobnej úlohe nabudúce? Matematické portfólio, škála istoty, reflexia stratégie a rovesnícke porovnávanie postupov, nie detí.

13.6 Primerané úpravy pre žiakov, ktorí potrebujú podporné opatrenia

Predĺžený čas; menší počet úloh pri zachovaní sledovaného cieľa; manipulácia a názorné pomôcky; číselná os, tabuľky a vizualizácie; postupné inštrukcie; možnosť vysvetliť riešenie ústne alebo prakticky. Minimálne učebné výstupy pre žiakov so ŠVVP Minimálne učebné výstupy rešpektujú individuálny potenciál žiaka a vychádzajú z jeho reálnych možností. Nie je automatickým nárokom splniť všetky výkonové štandardy, ale dôležité je podporiť čo najvyššiu mieru samostatnosti a pokroku.